

„PoduzEtno“

Projekt koji potiče razvijanje poduzetničkoga načina promišljanja i djelovanja u svakodnevnome životu i radu te upoznavanje kulture i običaja svoga zavičaja



Sudionici:

Učenici 4. b razreda

OŠ „Drago Gervais“ Brešca

Šk. god. 2022./2023.

Voditeljice:

Mia Host, stručna suradnica psihologinja

Mirela Tuhtan, stručna suradnica knjižničarka

Brošura je izrađena za prikaz tijeka projekta „PoduzEtno“ u skladu s Privolom za prikupljanje i obradu osobnih podataka učenika OŠ „Drago Gervais“ Brešca.

Budući da Privola ne podrazumijeva korištenje osobnih podataka učenika od strane trećih osoba molimo vas da ovu brošuru ne prosljeđujete i ne objavljujete.

Hvala na razumijevanju!

Drugu godinu zaredom u **četvrtom razredu** OŠ „Drago Gervais“ Brešca provodi se projekt **PoduzEtno**. Naziv projekta složenica je koja upućuje na poduzetništvo i tradiciju (etno). Sukladno kurikulumu međupredmetne teme *Poduzetništvo za osnovne i srednje škole*, svrha ovog projekta je **razvijanje poduzetničkoga načina promišljanja i djelovanja u svakodnevnome životu i radu, stjecanje radnih navika i razvoj osobina poduzetne osobe.**



Cilj je učenike **poučiti razvoju poduzetničke ideje** od zamisli do realizacije, postavljanju ciljeva te planiranju i provedbi planiranih aktivnosti. Osim toga, cilj je **potaknuti učenike da upoznaju tradiciju i specifičnosti karakteristične za kraj u kojem žive te**, kroz realizaciju poduzetničke ideje, **promoviraju kulturu i običaje svoga zavičaja.**

Projekt provode psihologinja Mia i knjižničarka Mirela tijekom više nastavnih sati, pri čemu se učenike upoznaje s pojmovima: **poduzetništvo, izumi i inovacije.**



Na početnim radionicama učenici predstavljaju djelatnosti **poduzetnika iz svojeg okruženja** i tako osvještavaju kako se u njihovom mjestu ljudi bave različitim djelatnostima te svojim proizvodima i uslugama doprinose kvaliteti života stanovnika i razvoju našega kraja.



Također, iznose sve ono **po čemu je njihovo mjesto poznato i posebno**, bilo da je riječ o građevinama, običajima, odjeći, hrani ili predmetima. Učenici se zatim dijele u grupe prema mjestu stanovanja i objedinjuju sve prikupljene informacije o posebnostima svog užeg zavičaja.

Učenici su izdvojili: zvončarske skupine, manifestacije (Fešta od vola, pusni običaji, Brgud po starinski...), autohtone sorte (brgujski kapuz, zvonejska jarbola), značajne lokalitete (pasjačka Gradina, Breški dol, brgujski Studenac, zvonejske njivi), kulturno-povijesne znamenitosti (Muzej *Lipa pamti*, zgrade škole, crkve, kapelice i sveci zaštitnici), tradicionalna jela i drugo.



U svakoj grupi učenici odabiru jednu od navedenih stvari koju bi mogli razviti u poduzetničku ideju. Individualno crtaju zamišljeni proizvod ili uslugu, ne gledajući ideje i rješenja drugih učenika.



Svaki učenik prezentira svoj rad pred cijelim razredom, pri čemu dolazi do izražaja njihova kreativnost i maštovitost. Neke od predstavljenih ideja bile su obiteljsko izletišta Breški dol u kojem se organiziraju radionice modeliranja gline, turistički kompleks Rupa s hotelom,

sportskim igralištima i kinom, trgovina zvončarske opreme i suvenira u Zvoneći, flaširanje vode iz brgujskog Studenca i dostava avionom do klijenata...

Bira se najbolja ideja, ona koja se može realizirati u učionici, uzimajući u obzir dob



učenika, financijske mogućnosti i vrijeme koje nam je na raspolaganju. U realizaciji odabrane ideje sudjeluju svi učenici.

Glasovanjem učenika u 4. b razredu odabran je **motiv pasjačkog novčića**, odnosno, **posrebnog rimskog bakrenjaka** kakav je pronađen pri iskapanjima **oko Gradine na Pasjaku**.



Najprije su učenici otopljenu čokoladu lijevali u papirnate kalupe i tako dobili **okrugle novčiće**. Čokoladne novčiće zamatali su u krugove od aluminijske folije, na koje su prethodno nacrtali jedan od



specifičnih motiva, ovisno o mjestu iz kojeg dolaze: **sv. Nikolu, pasjačku Gradinu ili zvončarski klobuk**.





Učenci su bili ponosni
na svoj izrađeni originalni suvenir,
koji uz edukativnu notu
pruža i slatko zadovoljstvo!



Pozdrav od četvrtaša,
knjižničarke Mirele i psihologinje Mie!